

Ansøgningsskabelon

Oplysninger fra CVR

CVR-nummer

31119103

Virksomhedens navn

Aarhus Universitet

Virksomhedens adresse

Nordre Ringgade 1, 8000 Aarhus C

0. Ansøgningens type

Der ansøges om

- ☒ Ansøgningsskema 1 bacheloruddannelse 180 ECTS-point
☐ Ansøgningsskema 2 kandidatuddannelse 120 ECTS-point
☐ Ansøgningsskema 3 kandidatuddannelse 75 ECTS-point
☐ Ansøgningsskema 4 erhvervskandidatuddannelse 75-120 ECTS-point
☐ Ansøgningsskema 5 erhvervskandidatuddannelse som kombinationsuddannelse (1+2)
120 ECTS-point
☐ Ansøgningsskema 6 erhvervskandidatuddannelse som kombinationsuddannelse 75-120
ECTS-point

Ansøgningsrunde

2026-1

1. Grundoplysninger for uddannelsen

Navn på institution

Aarhus Universitet

Udbudsted

8000 Aarhus C

Bynavn

Aarhus C

Angiv evt. supplerende bynavn

Uddannelsetype

Bachelor

Fagbetegnelse dansk

Klassiske studier

Fagbetegnelse engelsk

Classics

Betegnelse dansk (titel)

Bachelor (BA) i klassiske studier

Betegnelse engelsk (titel)

Bachelor of Arts (BA) in Classics

Hvilket hovedområde hører uddannelsen under?

Humaniora

Vælg undervisningssprog

- ☒ Dansk
☐ Engelsk

Forslag til censorkorps. Angiv hvilket censorkorps, som institutionen ønsker at knytte til uddannelsen

Censorkorpset for klassiske og middelalderlige filologier

Hvilke adgangskrav gælder til uddannelsen?

1. Adgangskrav til uddannelsen
 - Dansk A
 - Engelsk B
 - Historie B eller Idehistorie B eller Samtidshistorie B
 - Græsk A eller propædeutisk undervisning efter optagelse på uddannelsen
 - Latin A eller propædeutisk undervisning efter optagelse på uddannelsen
2. Uddannelser som gives direkte adgang til:
 - Kandidatuddannelsen i arkæologi, Aarhus Universitet
 - Kandidatuddannelsen i klassisk arkæologi, Københavns Universitet
 - Kandidatuddannelsen i klassisk græsk, Københavns Universitet
 - Kandidatuddannelsen i latin, Københavns Universitet
3. Dimittender har retskrav på følgende uddannelse.
 - Kandidatuddannelsen i historie, Aarhus Universitet

Beskriv uddannelsens formål og erhvervssigte

Ansøgningen indgår i den helhedsplan for et nyt uddannelseslandskab, som fakultetsledelsen på Arts har lagt som konsekvens af kandidatreformen, og som indgår som en integreret del af institutionsplanen for Aarhus Universitet.

Som del af arbejdet med at realisere helhedsplanen udgør udviklingen af bacheloruddannelsen i klassiske studier med retskrav til kandidatuddannelsen i historie en bestræbelse på at skabe et balanceret kandidatbud, når kandidatreformen er fuldt gennemført. Omlægningen indebærer, at bacheloruddannelserne i hhv. klassisk arkæologi og klassisk filologi herunder klassisk filologi med tilvalg (græsk, latin) stopper for optag, når den nye bacheloruddannelse i klassiske studier er klar til optag i 2027. Kandidatuddannelsen i klassisk filologi stopper for optag i forbindelse med overgang til nyt kandidatlandskab, der begynder i 2030.

Den ansøgte bacheloruddannelse i klassiske studier er en videreudvikling af den fælles rammestudieordning, som de nuværende bacheloruddannelser i hhv. klassisk filologi og klassisk arkæologi har delt siden 2011, til en etfaglig bacheloruddannelse i klassiske studier, der sikrer en tydelig profil og et samlet studie- og forskningsmiljø inden for antikken.

Uddannelsens formål:

Bacheloruddannelsen i klassiske studier beskæftiger sig med den antikke græsk-romerske kultur og dens vedvarende betydning i dansk, europæisk og globalt perspektiv.

Uddannelsen bygger på en ligelig balance i studiet af materiel kultur og tekster på originalsprog. Den studerende tilegner sig faglig indsigt og en kritisk tilgang til kilderne, som gør vedkommende i stand til at analysere dem i deres arkæologiske, filologiske og historiske kontekster. Uddannelsen giver desuden et indgående kendskab til antikkens aktualisering helt frem til i dag.

Den studerende i klassiske studier opnår en bred historisk og kulturel indsigt og udvikler evnen til at tænke kritisk og selvstændigt, til at foretage videnskabelige undersøgelser og til målrettet at formidle kompleks viden. Herved kan den studerende bidrage til en nuanceret forståelse af kulturarv, identitet og samfund i samspillet mellem fortid og nutid.

Uddannelsens første to år introducerer de studerende til tværfaglige arbejdsmetoder og leder op til en hhv. arkæologisk og filologisk profilering på tredje og fjerde år.

Uddannelsens kompetenceprofil:

Viden:

- Viden om antikkens græsk-romerske litterære og materielle kultur
- Viden om den historiske, kunstneriske og samfundsmæssige udvikling i antikken
- Forståelse for antikkens senere betydning i dansk, europæisk og globalt perspektiv
- Viden om andre videnskabelige metoder der kan belyse antikken og dens reception, inklusive digitale metoder
- Forståelse for og evner til at reflektere over de arkæologiske, filologiske og historiske teorier og metoder

Færdigheder:

- Færdigheder i at læse græske og latinske tekster på originalsprog
- Færdigheder i at beskrive og analysere græsk og romersk materiel kultur
- Færdighed i metodisk bevidst at afdække og håndtere primært kildemateriale
- Færdigheder i selvstændigt at analysere og fortolke et antikfagligt emne ved hjælp af relevant litteratur, teorier og metoder
- Færdigheder i kritisk at vurdere og tolke såvel primære som sekundære kilder
- Færdigheder i at argumentere konsistent på baggrund af velunderbygget analyse af kildematerialet
- Færdigheder i at analysere hvordan antikken er blevet og stadig bliver brugt til at fæstne og nuancere nutidige verdensbilleder
- Evne til at vurdere og anvende både sær- og fællesantikfaglige discipliners grundlæggende metoder og teorier
- Færdigheder i at fremstille og formidle antikfagligt stof mundtligt og skriftligt, målrettet specifikke grupper.

Kompetencer:

- Kompetencer til at omsætte teorier og metoder til konkrete analysestrategier
- Kompetencer til at arbejde tværfagligt
- Kompetencer til at forstå andre kulturer gennem deres sproglige og visuelle udtryk
- Kompetencer til at formidle og aktualisere kulturarv i nutidige problemstillinger
- Kompetencer til at tilrettelægge og gennemføre et projekt i samarbejde med andre
- Kompetencer til selvstændigt at gennemføre et projekt, tilrettelægge egen læring, holde frister og disponere egen arbejdstid

- Kompetence til at reflektere over egen faglighed og på kvalificeret vis strukturere egne videns- og læringsbehov.

Uddannelsens erhvervssigte:

Bacheloruddannelsen sigter mod arbejdsmarkedet i kombination med en kandidatuddannelse.

Bacheloruddannelsen forbereder den studerende til at træde ind på kandidatuddannelsen i historie (AU), der i kombination vil give dimittenden undervisningskompetencer i en række gymnasiefag

- dimittender med klassisk arkæologisk profilering har mulighed for at tilegne sig undervisningskompetence i gymnasiefagene oldtidskundskab og historie,
- dimittender med klassisk filologi profilering vil opnå undervisningskompetence i græsk, latin, oldtidskundskab og historie.

Bacheloruddannelsen kvalificerer desuden til en række andre kandidatuddannelser, særlig kandidatuddannelsen i arkæologi, der retter sig mod beskæftigelse på museer og kulturarvsinstitutioner.

Beskæftigelse på museer og i kulturarvsinstitutioner vil være karriereveje for begge profileringer.

Angiv hvilken struktur og konstituerende faglige elementer uddannelsen består af.

Se bilag for uddannelsens struktur og konstituerende faglige elementer på bacheloruddannelsen i klassiske studier.

Udviklingsprocessens faglige udgangspunkt

Uddannelsens opbygning vil give fremtidige studerende på klassiske studier en ensartet studieidentitet, der yderligere styrkes gennem et fælles studieforløb på 1., 2. og 4. år. Den etfaglige bacheloruddannelse i klassiske studier med retskrav til kandidatuddannelsen i historie vil have den fordel, at den skaber både flere og tydeligere karriereveje i uddannelsen, [f.eks.](#) ved at give studerende med klassisk arkæologisk profilering mulighed for at tilegne sig undervisningskompetence i gymnasiefagene oldtidskundskab og historie, mens studerende med klassisk filologisk profilering vil opnå undervisningskompetence i græsk, latin, oldtidskundskab og historie.

Fremherskende for arbejdet med strukturen lå følgende grundlæggende principper:

- De to fagligheder skal styrke hinanden og skabe grobund for udviklingen af nye, tværfaglige perspektiver, både gennem fællesfag på tværs af de nuværende fagligheder i klassisk filologi og klassisk arkæologi og i samspil med historie.
- Alle semestre har en ligelig vægtning af klassisk filologiske og klassisk arkæologiske fagelementer, ikke mindst for at gøre valget af profilering så kvalificeret som muligt.
- Der skal være størst mulig fleksibilitet og valgfrihed i uddannelsen for at skabe individuelle karriereforløb, både gennem profileringsåret og valgmulighederne herefter.
- Uddannelsen indeholder propædæutik i græsk og latin på 60 ECTS, fordelt i moduler af hver tre semestre, modsat nu hver to semestre. Den vil desuden have en positiv indvirkning på de frafaldsudfordringer, der er forbundet med sprogfag.
- For at forberede de studerende til retskravet til kandidatuddannelsen i historie overtages en række fag fra den nuværende bacheloruddannelse i historie. Disse fag har fået en antikfaglig toning, så de indgår naturligt i den faglige progression i hele uddannelsen. Det gælder både oversigtsfag og metodefag, der udbydes med en særlig antikfaglig vinkling.
- Der arbejdes med to profileringer på 5. og 6. semester i hhv. klassisk filologi og klassisk arkæologi, hver på 50 ECTS. Den arkæologiske og den filologiske faglighed skal ikke svækkes i den fælles struktur, men at de studerende, der gennemfører profilering i klassisk filologi og klassisk arkæologi, har et lige så højt fagligt niveau i den konkrete faglighed som de eksisterende bachelorer.
- Der skal være mulighed for, at studerende med klassisk arkæologisk profilering kan bygge bro til kandidatuddannelsen i arkæologi ved at følge den ”almenarkæologiske pakke” på 30 ECTS på 7. semester. De fælles fag ”Digitale metoder i antikfagene” og ”Kildekritiske metoder i antikfagene” vil desuden begge indeholde fagelementer, der skaber forbindelse til en arkæologisk faglighed.

Angiv antal ECTS-point for hele uddannelsen

180

2. Øvrige krav til ansøgningen

Kort beskrivelse af hvordan aftarere og øvrige relevante interessenter er inddraget i processen omkring udvikling af uddannelsen.

Studerterinddragelse via demokratisk organ

De studerende i uddannelsesnævnet ønskede tidlig inddragelse i den faglige udviklingsproces for at sikre et tydeligt studenterperspektiv i den kommende bacheloruddannelse.

Aftagerworkshop

Inddragelse af aftarere fandt sted d. 27. september på en workshop på Aarhus Universitet. Der deltog 7 aftarere udvalgt blandt 14 forslag fra det videnskabelige personale på to uddannelser; klassisk arkæologi og klassisk filologi. Deltagerne repræsenterede et udsnit af centrale aftarereorganisationer inden for undervisning og sprog- og kulturformidling, herunder gymnasie-, museums- og formidlingssektoren.

Workshoppen gav aftarerne mulighed for at kommentere på materiale udarbejdet af de videnskabelige medarbejdere på uddannelserne. Materialet bestod af udkast til:

- Formålsbeskrivelse
- Kompetenceprofil
- Kursusbeskrivelser

Der var bred enighed om, at den kommende tværfaglige uddannelse vil give dimittender et solidt fagligt ståsted. Aftagerne opfordrede til, at fagmiljøets satte endnu større fokus på de studerendes sprogtilgængelse ift. det første studieordningsudkast, da det forventes at de originalsproglige kompetencer vil blive endnu mere vigtige i fremtiden med AI-genererede tekster. Dette øgede fokus er imødekommet i 2. gennemskrivning af fagbeskrivelserne.

Studerterworkshop

Ved studenterworkshoppen deltog 23 studerende på tværs af de to uddannelser. De tog godt imod udkastene til formålsbeskrivelse, kompetenceprofil og studiediagram. I dialogen med fagmiljøet til workshoppen kvalificeredes centrale fag særligt på titelniveau og genstandsfelt, hvilket er fastholdt i det videre arbejde og bidrager til en

mere klar faglig profil efter endt profilering.

Advisering af censorformandskab

I forbindelse med udarbejdelsen af ansøgningen er censorledelsen blevet adviseret om udviklingsarbejdet, og uddannelsen bydes velkommen i censorkorpset for klassiske og middelalderlige filologier.

Inddragelse i foråret 2026

I forbindelse med færdigudviklingen af fagbeskrivelserne i foråret 2026 vil både censorledelsen og fagkonsulent blive inviteret til at give input, mens der fortsat også vil være en dialog med udvalgte centrale aftagere.

Studieordningen forventes færdig og godkendt september 2026 og publiceres 1. december 2026.

3. Baggrundoplysninger til brug for sagsbehandling

Henvisning til evt. tidligere godkendt heltidsuddannelse og dennes takstindplacering

Bacheloruddannelsen i klassiske studier er en modernisering af de eksisterende bacheloruddannelser i hhv. klassisk filologi og klassisk arkæologi.

De to eksisterende bacheloruddannelser i hhv. klassisk arkæologi og klassisk filologi vil have sidste optag 1. september 2026 og vil afvikles efter en plan, der tager hensyn til de studerendes muligheder for gennemførsel.

Der fremsendes orienteringer om afviklinger d. 15.09.2028 for de to eksisterende bacheloruddannelser.

Forslag til takstindplacering

Heltidstakst 1

Begrundelse for takstindplacering

En bacheloruddannelse inden for det humanistiske hovedområde.

Beskriv ligheder og forskelle til beslægtede uddannelser, herunder beskæftigelse og eventuel dimensionering

Beslægtede antikfaglige uddannelser findes på Københavns Universitet og Syddansk Universitet.

Bacheloruddannelser på KU:

- Klassisk græsk:

<https://www.ku.dk/studier/bachelor/klasse-sk-graesk>

- Latin: <https://www.ku.dk/studier/bachelor/latin>

- Klassisk arkæologi:

<https://www.ku.dk/studier/bachelor/klasse-sk-arkaeologi>

Bacheloruddannelse på SDU:

- Oldtidskundskab: <https://www.sdu.dk/da/uddannelse/bachelor/oldtidskundskab>

Den foreslåede bacheloruddannelse i klassiske studier på AU, deler genstandsfelt med disse uddannelser, men adskiller sig fra klassisk arkæologi, klassisk græsk og latin på KU ved at være interdisciplinær i sit grundlag. De studerende arbejder således i de første to år med materiel kultur, litterære tekster og antikhistorie på lige fod, før de specialiserer sig i en arkæologisk eller filologisk retning. Bacheloruddannelsen i Klassiske Studier adskiller sig fra bacheloruddannelsen i oldtidskundskab på SDU ved, at de studerende arbejder med de antikke tekster i originalsproget og på både klassisk græsk og latin.

Vælg forventet opstartsår

2027

Angiv forventet optag på uddannelsen det første år

30

Angiv forventet optag på uddannelsen det andet år

30

Angiv det forventede optag på uddannelsen det tredje år

30

Øvrige bemærkninger til ansøgningen?

Der er tale om en bacheloruddannelse på 240 ETCS-point inkl. 60 ECTS propædeutisk undervisning.

☒ Det bekræftes hermed at ansøgningen er godkendt af rektor

Navn på kontaktperson

Merethe Haugaard

Kontaktpersons e-mail

uddannelseskvalitet@au.dk

Kontaktpersonens telefonnummer

24765089

Vedhæft samlet PDF-fil

Bilag, bacheloruddannelsen i klassike studier.pdf

659 KB

Uddannelses- og Forskningsstyrelsen
Haraldsgade 53
2100 København Ø

Ansøgning om godkendelse af nye uddannelser – 2. februar 2026

Hermed godkendes, at Aarhus Universitet fremsender ansøgninger om godkendelse af nye uddannelser til fristen d. 2. februar 2026. Det drejer sig om følgende nye uddannelser:

- Bacheloruddannelsen i fransk sprog, kommunikation og kultur, Arts
- Bacheloruddannelsen i tysk sprog, kommunikation og kultur, Arts
- Bacheloruddannelsen i spansk sprog, kommunikation og kultur, Arts
- Bacheloruddannelsen i globale studier, Arts
- Bacheloruddannelsen i klassiske studier, Arts
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen i bioinformatik, (1+2), Nat
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen i biologi, (1+2), Nat
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen i datalogi, (1+2), Nat
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen i datavidenskab, (1+2), Nat
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen i fysik, (1+2), Nat
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen i Geoscience, (1+2), Nat
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen i IT-produktudvikling, (1+2), Nat
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen i kemi, (1+2), Nat
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen i matematik, (1+2), Nat
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen matematik-økonomi, (1+2), Nat
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen i medicinal kemi, (1+2), Nat
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen molekylær medicin, (1+2), Nat
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen i molekylærbiologi, (1+2), Nat
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen i nanoscience, (1+2), Nat
- Kombinationserhvervskandidatuddannelsen i statistik, (1+2), Nat
- Kandidatuddannelsen i Applied Data Analytics, 1-årig, Nat
- Kandidatuddannelsen i Science Communication, 1-årig, Nat
- Kandidatuddannelsen i natur- og landskabsforvaltning, 1-årig, Nat

Rektoratet

Berit Eika

Prorektor

Dato: 20. januar 2026

Direkte tlf.: 87152032
Mobiltlf.: 28992463
E-mail: be@au.dk

Afs. CVR-nr.: 31119103

Side 1/2

Aarhus Universitet står gerne til rådighed med yderligere oplysninger.

Venlig hilsen



Berit Eika
Prorektor

—

—

—

**Bilag vedr. struktur og konstituerende faglige elementer på
bacheloruddannelsen i klassiske studier, Aarhus Universitet**

BA Klassiske Studier

1	Græske og romerske myter	Græsk 1	Antik og førmoderne historie
2	Latin 1	Græsk 2	Antikkens kunst og arkæologi
3	Latin 2	Græsk 3	Athen: rum og politik
4	Latin 3	Rom: kultur og identitet	Kildekritiske metoder i antikfagene
5			
6	<i>profilering</i>		Digitale metoder i antikfagene
7*			
8	Bachelorprojekt	Nyere historie og antikkens efterliv	

klassisk filologisk profilering

5	Latinsk grammatik	Græsk og romersk drama	Retorik og stil
6	Græsk sprogkundskab	Græsk og latinsk poesi	
7*	Antikkens filosofi	Litterær oversættelse	Tekstanalyse og litteraturteori

klassisk arkæologisk profilering

5	Græsk arkæologi: materialitet og kontekst	Romersk arkæologi: diversitet og forbindelser	Individ og identitet i klassisk arkæologi
6	Tema i klassisk arkæologi	Klassisk arkæologisk feltkursus	
7*	<i>almenarkæologisk pakke</i>		

* 7. semester: Det kan gennemføres som udveksling med relevans for den specifikke specialisering. Studerende med klassisk arkæologisk profilering kan i stedet vælge en pakke på tre udvalgte fag på BA Arkæologi, AU. Studerende, der ikke er på udveksling, kan også vælge 5. semesters fag fra den modsatte profilering.

1. semester:

Græske og romerske myter (10 ECTS):

Forløbet fokuserer på antikkens græsk-romerske myter, som de fremstilles i udvalgte visuelle og litterære genrer. Endvidere vil kurset belyse myternes kulturelle, religiøse og sociale funktion.

Græsk 1 (10 ECTS):

Faget sætter den studerende i stand til at a) oversætte konstruerede tekster eller bearbejdede originaltekster; b) forklare basale grammatiske emner og termer.

Antik og førmoderne historie (10 ECTS):

Formålet med faget er at give den studerende overblik over antik og førmoderne historie før ca. 1500 samt metodiske redskaber til at analysere og vurdere historiografi.

2. semester:*Latin 1 (10 ECTS):*

Faget sætter den studerende i stand til at a) oversætte konstruerede tekster eller bearbejdede originaltekster; b) forklare basale grammatiske emner og termer.

Græsk 2 (10 ECTS):

Faget sætter den studerende i stand til at a) læse og oversætte græske originaltekster, til dels i bearbejdet form; b) benytte syntaktisk og morfologisk viden; c) benytte fagets hjælpemidler: ordbøger, grammatikker, kommentarer og paralleloversættelser.

Antikkens kunst og arkæologi (10 ECTS):

Forløbet giver en indføring i centrale perioder, lokaliteter og monumenter i antikkens kunst og arkæologi, disciplinens grundlæggende teorier og metoder samt de dertilhørende etiske problemstillinger.

3. semester:*Latin 2 (10 ECTS):*

Faget sætter den studerende i stand til at a) læse og oversætte latinske originaltekster, til dels i bearbejdet form; b) benytte syntaktisk og morfologisk viden; c) benytte fagets hjælpemidler: ordbøger, grammatikker, kommentarer og paralleloversættelser.

Græsk 3 (10 ECTS):

Faget sætter den studerende i stand til at a) læse, skandere og oversætte græske originaltekster; b) forstå og benytte syntaktisk og morfologisk viden; c) benytte fagets hjælpemidler: ordbøger, grammatikker, kritiske tekstudgaver og paralleloversættelser; d) identificere og forklare væsentlige begreber, udsagn og temaer i den græske originaltekst.

Athen: rum og politik (10 ECTS):

Den studerende får indblik i, hvordan de samfundsmæssige og politiske forhold i det klassiske Athen skaber særlige topografiske og arkitektoniske former i byrummet.

4. semester:*Latin 3 (10 ECTS):*

Faget sætter den studerende i stand til at a) læse, skandere og oversætte latinske originaltekster; b) forstå og benytte syntaktisk og morfologisk viden; c) benytte fagets hjælpemidler: ordbøger, grammatikker, kritiske tekstudgaver, paralleloversættelser og kommentarer; d) identificere og forklare væsentlige begreber, udsagn og temaer i den latinske originaltekst.

Rom: kultur og identitet (10 ECTS):

Forløbet introducerer til romersk kultur, identitet og selvfremsstilling, belyst gennem både skriftlige og materielle kilder. Der lægges vægt på at undersøge, hvordan identitet konstrueres og iscenesættes i forskellige medier (f.eks. digtning, arkitektur og skulptur), og der gives en introduktion til moderne identitetsteorier.

Kildekritiske metoder i antikfagene (10 ECTS):

Formålet med faget er at give den studerende kendskab til det kildekritiske begrebsapparat, som det anvendes inden for både historie og antikfagene, samt øvelse i at anvende kildekritisk metode på udvalgt kildemateriale.

Klassisk filologisk profilering 5.-7. semester

5. semester:

Latinsk grammatik (10 ECTS):

Formålet med disciplinen er at give den studerende sikkerhed i latinsk morfologi, syntaks og kendskab til latinsk sproghistorie samt praktiske færdigheder i at analysere latinske tekster ud fra moderne grammatisk teori.

Græsk og romersk drama (10 ECTS):

Formålet med faget er at give den studerende et indgående førstehåndskendskab til græsk og romersk drama, såvel tragedie som komedie, fra klassisk, hellenistisk og romersk tid.

Retorik og stil (10 ECTS):

Formålet med faget er at give den studerende kendskab til en række vigtige klassiske prosagenrer, herunder dialog, taler og breve.

6. semester:

Græsk sprogkundskab (10 ECTS):

Formålet med faget er at give den studerende sikkerhed i græsk morfologi og syntaks, indgående kendskab til græsk sproghistorie og dialektologi og praktiske færdigheder i at analysere græske tekster grammatisk og sproghistorisk.

Græsk og latinsk poesi (10 ECTS):

Formålet med faget er at give den studerende et indgående førstehåndskendskab til forskellige græske og latinske poetiske genrer i forskellige tidsperioder, f.eks. epos, lyrik, elegi, bukolik og satire.

Digitale metoder i antikfagene (10 ECTS) (fællesfag for studerende på begge profileringer):

Fagets formål er at introducere de studerende til indsamling, håndtering og analyse af antikfaglige data fra digitale databaser, samlinger, og arkiver.

7. semester:

Antikkens filosofi (10 ECTS):

Formålet med faget er, at den studerende erhverver sig et kendskab til antikkens filosofi og dens udvikling fra arkaisk tid til kejsertiden.

Litterær oversættelse (10 ECTS):

Formålet med disciplinen er at sætte den studerende i stand til at producere litterære oversættelser til dansk af græske og latinske litterære tekster.

Tekstanalyse og litteraturteori (10 ECTS):

Formålet med faget er at gøre den studerende i stand til at forstå og redegøre for litteraturteorier og metoder, at anvende disse til at analysere og fortolke antikke tekster og at diskutere metodiske greb og traditioner, samt at fremstille sit arbejde som en akademisk opgave.

Klassisk arkæologisk profilering 5.-7. semester:

5. semester:

Græsk arkæologi: materialitet og kontekst (10 ECTS):

Faget belyser et centralt emne inden for græsk arkæologi, med særligt fokus på fagets teoretiske og

metodiske udvikling. Inden for det valgte emne undersøges flere forskellige genstandstyper fra udgravnings-kontekster, såsom boliger, grave, helligdomme eller offentlige bygninger.

Romersk arkæologi: diversitet og forbindelser (10 ECTS):

Den romerske verden forbandt et meget stort geografisk område med mange forskellige historier, kulturer, befolkninger og økonomier. Dette kursus introducerer de studerende til det arkæologiske studie af denne mangfoldighed og dens mange forskellige aftryk, som de kan belyses gennem komparative og kvantitative metoder.

Individ og identitet i klassisk arkæologi (10 ECTS):

Forløbet undersøger identitetsdannelse og selvfremsstilling i den græsk-romerske verden med fokus på materiel og visuel kultur.

6. semester:

Tema i klassisk arkæologi (10 ECTS):

Faget giver de studerende en tematisk indføring i et centralt aspekt af klassisk arkæologi samt i de tilknyttede overordnede problemstillinger, metoder og teorier.

Klassisk arkæologisk feltkursus (10 ECTS):

Faget bereder den studerende til deltagelse i klassisk arkæologiske feltprojekter samt til efterfølgende bearbejdning og analyse af det materiale og de data, som sådanne projekter producerer.

Digitale metoder i antikfagene (10 ECTS) (fællesfag for studerende på begge profileringer):

Fagets formål er at introducere de studerende til indsamling, håndtering og analyse af antikfaglige data fra digitale databaser, samlinger, og arkiver.

7. semester - den almenarkæologiske pakke:

Arkæologisk metode 1 – fra ting til fortælling (10 ECTS):

Faget giver en indføring i arkæologisk metode, typologi og dateringsmetoder.

Kernebegreber i arkæologi (10 ECTS):

Faget giver en indføring i arkæologisk teori og kritisk tækning, som det anvendes indenfor arkæologifagene.

Arkæologisk naturvidenskab (10 ECTS):

Faget giver et overblik over naturvidenskabelige metoder, som de anvendes indenfor arkæologifagene.

8. semester:

Nyere historie og antikkens efterliv (15 ECTS):

Formålet med faget er at give den studerende kendskab til de væsentlige udviklinger og centrale begivenheder i global og dansk historie efter ca. 1500 samt øvelse i at analysere og vurdere den græsk-romerske antiks virkningshistorie i moderne tid på baggrund af receptionsteori.

Bachelorprojekt (15 ECTS):

Formålet med faget er at sætte den studerende i stand til selvstændigt at definere, afgrænse, gennemføre og formidle et projekt inden for klassiske studiers fagområde på baggrund af viden om et emne, ved grundige analyser og vurdering af egne metoder, resultater og arbejdsmåder.

Høringssvar fra Københavns Universitet vedr. ansøgning om oprettelse af bacheloruddannelse i klassiske studier ved Institut for Kultur og Samfund, Aarhus Universitet

Københavns Universitet takker for muligheden for at kommentere jeres planer om at oprette en ny bacheloruddannelse i klassiske studier ved Institut for Kultur og Samfund, Aarhus Universitet.

Vi noterer os, at der er tale om en ansøgning, der indgår i realiseringen af den institutionsplan, som Aarhus Universitet har fået godkendt. Den helhedsplan, som Faculty of Arts har lagt til grund for sin del af denne institutionsplan, har været fremlagt for de øvrige humanistiske dekaner og prodekaner i forbindelse med arbejdet med at kortlægge beslægtede uddannelser i efteråret 2024.

På den baggrund er det vores vurdering, at ansøgningen er i tråd med de koordineringsbestræbelser, der er blevet gennemført på det humanistiske område, og vi har derfor ingen indsigelser mod oprettelsen af uddannelsen som beskrevet i jeres henvendelse.

Med venlig hilsen

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Eva Silberschmidt Viala', written over the printed name.

Prodekan for uddannelse, Eva Silberschmidt Viala

Aarhus Universitet
Niels Overgaard Lehmann
Sendt til: mailto: nle@au.dk

DATO/REFERENCE

3. december 2025

JOURNALNUMMER

2025

Høringssvar fra Roskilde Universitet vedr. ansøgning om oprettelse af en bacheloruddannelse i klassiske studier ved Aarhus Universitet

Roskilde Universitetet takker for muligheden for at kommentere jeres planer om at oprette en ny bacheloruddannelse i klassiske studier ved Aarhus Universitet.

Vi noterer os, at der er tale om en ansøgning, der indgår i realiseringen af den institutionsplan, som Aarhus Universitet har fået godkendt. Den helhedsplan, som Faculty of Arts har lagt til grund for sin del af denne institutionsplan, har været fremlagt for de øvrige humanistiske dekaner og prodekaner i forbindelse med arbejdet med at kortlægge beslægtede uddannelser i efteråret 2024.

På den baggrund er det vores vurdering, at ansøgningen er i tråd med de koordineringsbestræbelser, der er blevet gennemført på det humanistiske område, og vi har derfor ingen indsigelser mod oprettelsen af uddannelsen som beskrevet i jeres henvendelse.

Vi anser uddannelsen for at være godkendt i den tidligere fase med allerede koordinerede institutionsplaner, der fandt sted i efteråret 2024 ud fra retningslinjer fra ministeriet.

Den konkrete ansøgning har derudover været forelagt prodekan Sune Lægaard, der ikke finder at uddannelsen falder uden for aftalerne i de koordinerede institutionsplaner.

På baggrund af ovenstående kan jeg meddele, at Rektor Hanne Leth Andersen er indforstået med, at uddannelsen oprettes således som den er beskrevet i jeres henvendelse.

Med venlig hilsen

Martin Stampe Noer
Leder af Uddannelsesjura & -Planlægning

Aarhus Universitet
Faculty of Arts
Att.: Prodekan Niels Overgaard Lehmann

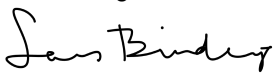
Høringssvar vedr. ansøgning om oprettelse af bacheloruddannelse i klassiske studier ved Institut for Kultur og Samfund, Aarhus Universitet

Syddansk Universitet takker for muligheden for at kommentere jeres planer om at oprette en ny bacheloruddannelse i klassiske studier ved Institut for Kultur og Samfund, Aarhus Universitet.

Vi noterer os, at der er tale om en ansøgning, der indgår i realiseringen af den institutionsplan, som Aarhus Universitet har fået godkendt. Den helhedsplan, som Faculty of Arts har lagt til grund for sin del af denne institutionsplan, har været fremlagt for de øvrige humanistiske dekaner og prodekaner i forbindelse med arbejdet med at kortlægge beslægtede uddannelser i efteråret 2024.

På den baggrund er det vores vurdering, at ansøgningen er i tråd med de koordineringsbestræbelser, der er blevet gennemført på det humanistiske område, og vi har derfor ingen indsigelser mod oprettelsen af uddannelsen som beskrevet i jeres henvendelse.

Med venlig hilsen



Lars Grassmé Binderup
Prodekan for uddannelse

binderup@sdu.dk

LARS

binderup@sdu.dk
T +4565503319
M +4521269541

Fra: [Sisse Byskov](#)
Til: [Niels Overgaard Lehmann](#)
Cc: [Lykke Kjerrumgaard Schelde](#); [Rasmus Rosenkrands Holleufer](#)
Emne: RE: Ønske om accept af ansøgninger, jf koordineringskravet
Dato: 12. december 2025 09:23:47
Vedhæftede filer: [image003.png](#)

Til Aarhus Universitet

Prodekan ved Dekanatet, Arts, Niels Overgaard Lehmann

På vegne af Prorektor Anne Marie Kanstrup og prodekan for uddannelse på Det Samfundsvidenskabelige og Humanistiske Fakultet på AAU Margit Malmlose;

AAU takker for muligheden for at afgive høringssvar angående ansøgninger om etablering af nye bacheloruddannelser (i hhv. spansk, fransk, tysk, globale studier og klassiske studier) samt en kandidatuddannelse (data og digital integration) ved Faculty of Arts, Aarhus Universitet.

Som beskrevet i henvendelsen fra Aarhus Universitet er der tale om seks ansøgninger, der alle indgår i realiseringen af universitetets institutionsplan, som har været fremlagt for de øvrige humanistiske dekaner og prodekaner i forbindelse med arbejdet med at kortlægge beslægtede uddannelser i efteråret 2024. På den baggrund gør AAU ikke indsigelse mod oprettelsen af de foreslåede uddannelser på Aarhus Universitet.

Venlig hilsen



**AALBORG
UNIVERSITET**

Sisse Byskov
AC-fuldmægtig

Kvalitet og Udvikling | Studiekvalitet | AAU Uddannelse og Studerende
Tlf.: (+45) 9940 3226 | Email: siby@adm.aau.dk | Web: www.aau.dk
Aalborg Universitet | Fredrik Bajers Vej 1 | 9220 Aalborg Ø

From: Niels Overgaard Lehmann <nle@au.dk>

Sent: 28. november 2025 13:16

To: Eva Silberschmidt Viala <esv@hum.ku.dk>; Lars Grassmé Binderup <binderup@sdu.dk>;
Margit Malmlose <mm@adm.aau.dk>; Sune Lægaard <laegaard@ruc.dk>

Cc: Lykke Kjerrumgaard Schelde <lykke.k.schelde@au.dk>; Rasmus Rosenkrands Holleufer
<rarh@au.dk>

Subject: Ønske om accept af ansøgninger, jf koordineringskravet

Kære kolleger.

Som I ved, har kandidatreformen hos os på Arts i Århus afstedkommet, at vi har måttet gentænke hele vores uddannelsesportefølje. Det betyder dels, at vi har skullet sætte tidligt i gang, dels at vi også har ændringer af bacheloruddannelser med i puljen af uddannelser, der skal godkendes i ministeriet.

I ellefte time blev der jo indført et krav om koordinering af omlægninger på tværs af landet, og jeg bliver derfor nødt til at besvære jer med at udbede mig en acceptskrivelse fra hver af jer mhp. de ansøgninger, vi er i færd med at klargøre mhp. den særlige godkendelsesprocedure med frist d. 1.2. 2026.

Konkret drejer det sig i denne omgang om 6 ansøgninger, 5 BA-ansøgninger og en enkelt kandidatuddannelse. Alle ansøgninger udspringer af den helhedsplan for vores nye uddannelseslandskab, som I tidligere har fået præsenteret (men som I forhåbentlig har glemt alt om, og som jeg derfor vedlægger et link til: [Helhedsplan uddannelseslandskab Arts \(D9319809\).docx](#)).

På bachelorniveauet ansøger vi i denne omgang om godkendelse af fire sammenlægninger og en enkelt nyskabelse (der imidlertid indgår i en samlet redningsplan for vores områdestudier).

- Bachelor i fransk
- Bachelor i spansk
- Bachelor i tysk
- Bachelor i klassiske studier
- Bachelor i globale studier

Mhp. at kunne leve op til vores måltal for omlægning til kandidatuddannelser på 75 ECTS ansøger vi også om at få lov til at udspalte vores kandidatlinje med titlen ”Digitalt liv” på den informationsvidenskabelige kandidatuddannelse til en selvstændig uddannelse med arbejdstitlen data og digital integration.

For at I bedre kan forholde jer til det samlede sæt af uddannelser vedlægger jeg et dokument med en lidt mere udførlig beskrivelse af indholdet af ansøgningerne. For at spare jer mest muligt besvær har vi også udarbejdet en matrice, som I kan benytte til jeres besvarelser. Den er lavet med udgangspunkt i en forhåbning om, at I *ikke* har indvendinger, men jeg skal naturligvis ikke bestemme, hvad I tænker. Hvis I gerne vil reformulere noget, er I naturligvis velkomne til det. Matricen er udelukkende lavet for at gøre jeres arbejde så enkelt som muligt. Af samme grund har jeg lavet en forhåndsudfyldt version af teksten pr. ansøgning, så I principielt bare kan underskrive dem.

Hvis det er ok for jer, kunne vi måske vende eventuelle spørgsmål til omlægningerne

på vores møde d. 8.12. For at vi kan nå i mål med vores ansøgningsarbejde, ville det være fantastisk, hvis I kunne nå at returnere acceptskrivelser senest d. 12.12. jeg er selvfølgelig heller ikke længere væk end en telefon, hvis der er noget, der undrer jer.

Jeg sætter bl.a. vores superkvinde på ansøgningsopgaven (Lykke) på cc, så jeg ikke risikerer, at jeres svar forsvinder i mit personlige mailhav. Jeg takker på forhånd for den tid, I vil komme til at bruge på vores relativt omfattende omlægning af uddannelseslandskabet hos os.

Bedste hilsner

Niels